

En cours

Description

Créer un lieu dynamique contribuant à la vitalité urbaine et culturelle du futur pôle mixte de la Cité. Un lieu attractif suscitant l'envie d'y venir, d'y passer du temps, qui valorise les principes de biophilie.

D'une superficie de 4 000 m² nette, la bibliothèque comprendra entre autres : une salle multifonctionnelle, de nombreuses salles de travail de dimensions variées, un espace dédié à la BD, des espaces pour les enfants et les ados, un espace café, un studio d'enregistrement, etc.

Étapes d'avancement

- ★ 7 juillet : acceptation du lauréat du concours par le conseil municipal
- ★ Étape des plans et devis en cours

En cours

Description

Aménagement d'un centre en arts visuels porté par des artistes gatinois visant à offrir des espaces de création et de production aux artistes professionnels en arts visuels, en arts médiatiques et métiers d'arts de Gatineau et de l'Outaouais.

Étapes d'avancement

- ★ Obtention du permis de construction
- ★ Finalisation des plans et devis pour l'aménagement des espaces et des ateliers d'artistes
- ★ Appel d'offres en cours de rédaction pour la réalisation des travaux

Centre des arts vivants

En cours

Description

Projet d'infrastructure regroupant sous un même toit Artishow et L'Avant première dans un lieu dédié aux arts de la scène qui visait initialement le bâtiment 9 du domaine Fairview.

Projet visant à rassembler les forces vives du milieu pour offrir aux talents gatinois un lieu de création et de pré-diffusion adapté aux besoins de ce secteur d'activité culturel.

Étapes d'avancement

- ★ Réorientation du projet vers un plan B répondant aux besoins à court terme.

En cours

Description

La Filature, un OBNL qui regroupe les centres d'artistes Daïmon et Axe Néo7, offre un lieu de recherche, de création et de diffusion artistiques. La Filature, propriétaire de l'ancienne usine Hanson Hosiery Mill's, priorisait un projet d'agrandissement. En parallèle, l'organisme avait également besoin de restaurer le bâtiment. Le programme du MCC de maintien d'actifs ayant procédé à un appel de projets, l'organisme priorise désormais les rénovations du bâtiment actuel.

Étapes d'avancement

- ★ Demande déposée en décembre 2025 au PAI du MCC (maintien d'actif) n'a pas été retenue. Intention de déposer à nouveau.
- ★ Recherche de financement complémentaire.

Musée régional de l'Outaouais



En cours

Description

Le Musée régional de l'Outaouais s'est donné pour mission de mettre en valeur les collections de la région, faire la promotion et favoriser la recherche sur le patrimoine de l'Outaouais. Il offrira une expertise et des services aux organismes en patrimoine de tout l'Outaouais. Depuis 3 ans, il a programmé à la maison Fairview. Le musée est à l'étape de la planification de son installation.

Étapes d'avancement

- ★ Confirmation d'une contribution de 21 M\$ du gouvernement du Québec
- ★ Embauche d'un gestionnaire de projet
- ★ Poursuite de l'accompagnement du projet

Auditorium du Cégep de l'Outaouais



En cours

Description

Le Cégep de l'Outaouais s'associe à la salle Odysée dans le projet de modernisation de l'auditorium Alphonse-Desjardins pour une salle de spectacles de près de 700 places.

Étapes d'avancement

Discussions en prévision de l'élaboration du protocole d'entente avec le Cégep de l'Outaouais

- ★ Validation en cours du protocole d'entente par les parties

Plan des infrastructures culturelles

En cours

Description

En 2026, état des lieux de toutes les infrastructures culturelles présentes sur le territoire de Gatineau afin d'avoir une vision d'ensemble, en guise de première étape de l'élaboration du plan directeur des infrastructures culturelles.

Étapes d'avancement

- ★ Phase 2 presque terminée : présentation du portrait global préliminaire.
- ★ Finalisation des documents d'appels d'offres pour l'embauche d'une firme de consultation.
- ★ Phase 3 avancée : toutes les villes phares ont été rencontrées.